

# ATARI 260 ST...



Spitzentechnologie  
in der 512 kB-Klasse.

 **ATARI**<sup>®</sup>

... wir machen Spitzentechnologie preiswert.

# ...das ist Computertechn



Es gibt viele Gründe, die den ATARI 260 ST zu einem Spitzengerät seiner Klasse machen.

Die gelungene Abstimmung zwischen Speicherkapazität, Arbeitsgeschwindigkeit, Benutzerfreundlichkeit und ergonomisch abgestimmtem Design sind nur einige der Gründe.

Und das sind die weiteren Vorteile:

Die intelligente Tastatur.

Die ergonomische Gestaltung der Tasten hilft, frühes Ermüden bei der Arbeit am Computer zu vermeiden. Anwenderfreundlich zeigt sich auch der separate numerische Eingabeblock mit insgesamt 18 Feldern, der ebenfalls separate Cursor-Steuerungsblock und die 10 Funktionstasten.



Die Arbeitsgeschwindigkeit wird von dem leistungsstarken 16/32-Bit-Mikroprozessor der 68000er Serie bestimmt:

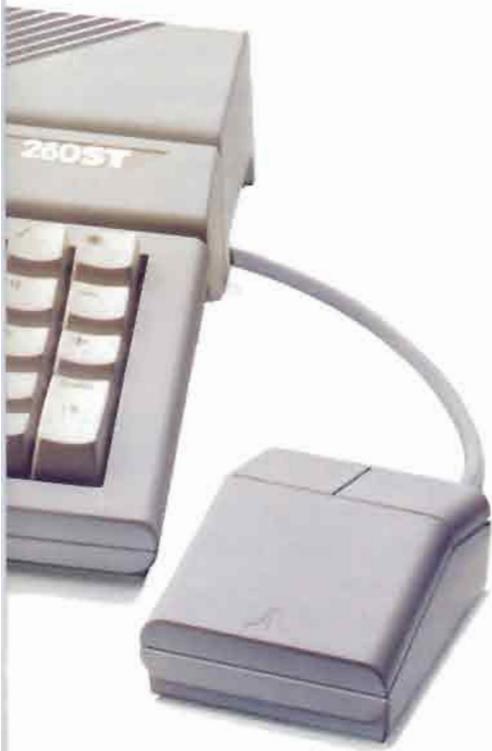
Und das sind die überzeugenden technischen Daten:

- 8 Daten-Register (32 Bit)
- 9 Adreß-Register (32 Bit)
- Datenbus (16 Bit)
- Adreßbus (24 Bit)
- 7 Interrupt-Ebenen
- 56 Befehle
- 14 Adressierungsarten
- 5 verarbeitbare Datengrundtypen

Insgesamt sind 16 MB direkt adressierbar. Die hohe Verarbeitungsgeschwindigkeit wird durch den 8 MHz-Systemtakt garantiert.



# ologie der Spitzenklasse.



512 verschiedene Farbtöne sind darstellbar . . .  
wenn Sie einen Farbmonitor anschließen. Neben dem Anschluß für monochrome Monitore verfügt der ATARI 260 ST auch serienmäßig über einen RGB-Anschluß für Farbmonitor. Zahlen und Daten lassen sich damit überzeugender darstellen. Für welche Grafikform Sie sich auch entscheiden, Ihrer Kreativität sind keine Grenzen gesetzt.

Auf dem Monitor sind bei niedriger Auflösung 320 x 200 Bildpunkte mit 16 Farben, bei mittlerer Auflösung 640 x 200 Bildpunkte in 4 Farben aus jeweils 512 Farbmöglichkeiten und bei hoher Auflösung 640 x 400 Bildpunkte monochrom darstellbar.

**Einfache Bedienung . . .**  
über den Anschluß der Maus. Lösungsorientierte Anwenderprogramme werden bereits auf dem Markt angeboten. Die Maus bringt diese Programme zum Laufen.



Dateien werden am Monitor geöffnet, bearbeitet und abgelegt. Analog zur Handbewegung steuert die Maus einen Pfeil auf dem Bildschirm, der die im Dialogfenster angegebenen Befehle selektiert und dann ausführt. Funktionen werden also nicht mehr über Buchstaben- oder Zahleneingaben, sondern über die Mausbewegung ausgelöst. So einfach geht Computern mit dem ATARI 260 ST. Einfache Symbolik statt langatmiger Eingabe über die Tastatur.

**ATARI 260 ST groß in der Leistung, niedrig im Preis.**  
Lernen Sie ihn kennen, den ATARI 260 ST beim Fachhandel mit dem blauen ATARI-Schild an der Tür.

Serielle und parallele Schnittstellen. Der ATARI 260 ST ist serienmäßig mit allem ausgerüstet, was zur professionellen Nutzung eines Computers notwendig ist:

- Drucker- oder Modemanschluß: Seriell über V24/RS232 oder über parallele Schnittstelle.
- Für Musikfans – Klassik oder Pop: Synthesizeranschluß über MIDI-Buchse.
- Die ATARI-Diskettenstationen SF 314 mit 720 KB formatiert oder ATARI SF 354 mit 360 KB formatiert bzw. sind anschließbar wie auch eine Festplatte mit superschneller Zugriffsmöglichkeit (1,33 MB/sek).



# Spitzentechnologie auf einen Blick

## ATARI 260 ST

### Computer

- Speicherkapazität 512 KB RAM
- Bis 320 KB ROM möglich (interne und externe Erweiterung)
- 16 MB direkt adressierbar
- Mikroprozessor 16/32-Bit (68000)
- Acht 32-Bit Daten-Register
- Neun 32-Bit Adreß-Register
- 16-Bit Datenbus
- 24-Bit Adreßbus
- Sieben Interrupt-Ebenen
- 56 Befehle, 14 Adressierungsarten, 5 Daten-Typen

### Datenspeicherung

- Festplatten-Schnittstelle
- Direkter Speicherzugriff, 1,33 MB/sek
- Modul-Steckplatz eingebaut
- Integrierter Floppy Disk Controller

### Schnittstellen

- Seriell: V24/RS232
- Paralleler Port (Drucker etc.)
- Anschlüsse für externe Speicher: Diskettenlaufwerke, Festplatte
- Monitoranschlüsse: Monochrom und RGB, handelsübliches TV-Gerät mit SCART-Buchse
- 2 Controller-Buchsen

### Tastatur

- Deutsche Schreibmaschinentastatur (ergonomisch geformt)
- Numerischer Eingabeblock mit 18 Tasten

- Sondertasten für Cursor-Steuerung
- Separater Tastaturprozessor

### Grafik

- 32K Bildschirmspeicher
- Drei Grafikstufen:
  - 320 x 200 Bildpunkte in 16 Farben (niedrige Auflösung)
  - 640 x 200 Bildpunkte in 4 Farben (mittlere Auflösung)
  - 640 x 400 Bildpunkte monochrom (hohe Auflösung)
- 512 verschiedene Farbtöne möglich

### Tongenerator

- Frequenzen von 30 Hz bis weit über 16 kHz
- 3 Stimmen (Kanäle)
- Frequenz und Lautstärke je Kanal einstellbar
- Dynamische Hüllkurven-Kontrolle (ADSR)
- Rauschgenerator
- MIDI-Interface zum Koppeln mit Musik-Synthesizern

### Betriebssystem TOS mit GEM

- Deutsche Menüs und Systemmeldungen
- „Drop-down“-Menüs
- bis zu 4 Fenster gleichzeitig zu öffnen
- Symbole
- GEM Application Environment System
- GEM Virtual Device Interface
- Echtzeit-Uhr

## ATARI SF 354

### Diskettenstation

### Technische Daten

- 3,5" Disketten
- Speicherkapazität: 360 KB formatiert
- Kompatibel zu den ATARI Personal Computern 260 ST, 520 ST, 520 ST+
- Serielle ATARI-Schnittstelle
- Übertragungsrate 250 KB/sek

## ATARI SM 124

### Monochrom-Monitor

- Bildschirmdiagonale: 12 Zoll
- Format: 210 x 131,25 mm
- Schrift: schwarz auf weiß
- Auflösung: 640 x 400 Bildpunkte
- Tastfrequenz:
  - Horizontal 35,7 kHz
  - Vertikal 71 Hz
- Signale
  - H } TTL-Pegel,
  - V } negativ
- Die Anschlüsse erfolgen über:
  - Video Analog 1 Vss
  - Audio 1 Vss
  - Buchse ATARI 13 Pin

\*GEM ist ein eingetragenes Warenzeichen der Digital Research Inc.  
Technische Änderungen vorbehalten. Stand 3/86  
ATARI Corp. (Deutschland) GmbH  
Frankfurter Straße 89-91, D-6096 Raunheim  
Österreich:  
W. D. Warren Ges.m.b.H.  
Lohnergasse 5, A-1210 Wien  
Schweiz:  
SAMA electronics A.G.  
Bahnhofstraße 7, CH-5400 Baden

